

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Latín I

Identificación

Tipo de programación didáctica:	Programación didáctica para un estudio y un área/materia/ámbito.
Docentes responsables:	Elsa Jayasuria Martín
Punto de partida:	El alumnado que llega a este curso escolar con la asignatura de latín conforma un grupo de 10 personas. Dos son repetidores y 1@s demás del sistema ordinario de la ESO (Algunos se han incorporado al latín iniciado el curso y huyendo de las matemáticas). El grupo en general presenta grandes carencias en la morfosintaxis de su propia lengua. No obstante parece un grupo con interés y ganas de conocer la asignatura y divertirse con ella. La prueba inicial presentada con la idea de ver y hacer un diagnóstico general en el aspecto académico, resulta dar indicios de conocimientos lingüísticos confusos y escasa capacidad intelectual. Dicen leer poco y trabajar mucho.
Introducción:	<p>La enseñanza del latín, materia de modalidad en el Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales, va a dar la oportunidad al alumnado que pretende formarse en la rama de las humanidades y las letras, un acercamiento más directo a su propia lengua y cultura, conociendo las bases lingüísticas de un tronco cultural común a la mayor parte de las lenguas europeas, descubriendo una estructura común existente entre la lengua latina, la española y el conjunto de las lenguas románicas además de un acercamiento a una civilización cuyas costumbres y cultura en los distintos ámbitos científicos, literarios, filosóficos, etc. han dejado huella en nuestra civilización actual. Llevará al alumnado a la reflexión de su propia lengua, para mejorar y enriquecer su comunicación. Como persona la dotará de conocimientos claves para entenderse a sí misma, a las demás personas y demás culturas, respetándolas pero con capacidad crítica y responsabilidad.</p> <p>El estudio de esta materia está planteado para dos cursos escolares puesto que el curso anterior el alumnado no cursó ni Cultura Clásica ni Latín de 4º. Es por ello que los Objetivos a alcanzar son los mismos para los dos años en que se imparte la materia. Los contenidos se repartirán en los dos años de aprendizaje, de tal manera que en el primero se dote al alumnado de las herramientas básicas en morfología y sintaxis latina para que en el segundo año puedan afrontar un texto original y su correspondiente traducción. Respecto a la parte de cultura, en este primer año el alumnado conocerá aspectos políticos, mitológicos y de la vida cotidiana de un pueblo que romanizó España dejando muchas huellas en nuestra cultura y pensamientos.</p>

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Latín I

Justificación:

La metodología empleada en este primer año de acercamiento a la lengua latina y para algunos, de la cultura romana, será activa. Con ello, la profesora hará de guía en su trayectoria al descubrimiento de una lengua y una cultura nada lejana a la nuestra. Por eso siempre trataremos de ver la relación entre el castellano y el latín y entre los aspectos culturales que se impartan. Es fundamental para este departamento que el alumnado vea la cercanía del latín y le sirva de apoyo para el enriquecimiento de su propia lengua. Lo mismo pretendemos con los aspectos culturales romanos. A través de lecturas, de textos adaptados, de obras de arte, del cine y la literatura, conoceremos aspectos de la vida cotidiana y su relación con la nuestra. En lo referente a la parte lingüística, la profesora explicará los aspectos morfológicos de la lengua latina y su correspondiente sintaxis. El alumnado practicará el tiempo que sea necesario hasta llegar a entender su funcionamiento. En léxico practicará la composición de palabras latinas y su derivación al castellano. En cultura, investigará y sacará conclusiones de ello de manera creativa.

La atención a la diversidad siempre estará atendida con planes de atención individualizada y apoyo en horas de recreo. No obstante se analizará cada caso y se intentará dar respuesta a lo que aparezca, siempre consensuado con el alumnado afectado. Normalmente el grupo de latín permite, por su número, hacer este tipo de atención individualizada.

La asignatura de latín se evalúa de manera continuada, de tal manera que al final de su proceso, es decir, en el tercer trimestre el alumnado puede haber superado la asignatura aunque su trayectoria no haya sido suficiente. Y es que el alumnado a lo largo del curso va asimilando a su ritmo y su capacidad la asignatura. Cuenta su esfuerzo, su interés, su persistencia, porque con ello llega a su asimilación. De no ser así, tendrá que pasar a la prueba extraordinaria en septiembre donde se examinará de los contenidos mínimos.

Si se le deja claro al alumnado que la parte de la asignatura con más porcentaje evaluativo es la lengua y que no se sumará las notas de los demás bloques sin haber superado ésta. Así el alumnado es consciente en dónde tiene que poner su esfuerzo.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Latín I

Concreción de los objetivos al curso:

El Latín tiene como objetivo inicial introducir al alumnado en el aprendizaje básico de la lengua latina, para profundizar en sus aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos, que le permita acceder directamente a los textos originales o adaptados más importantes de la tradición literaria latina, por medio de los que nos ha llegado una buena parte del denominado legado clásico. También persigue, mediante la interpretación y comentario de textos clásicos, un mayor acercamiento a los aspectos culturales de la civilización romana que constituyen la base de nuestra cultura occidental. El aprendizaje de la lengua latina contribuye a que el alumnado pueda dominar la expresión oral y escrita de su propia lengua en diversos tipos de contextos, mensajes y registros lingüísticos. La comparación con la lengua española y otras que conozca o estudie, permitirá apreciar semejanzas y diferencias en las categorías y estructuras gramaticales de unas y otras. Este procedimiento, además de ayudar a que se pueda expresar con fluidez y corrección en su lengua, mejorando así la competencia lingüística, permitirá al alumnado abordar con mayor probabilidades de éxito el estudio de otros idiomas modernos. Asimismo, el aprendizaje de la lengua latina, como lengua flexiva, requiere un esfuerzo intelectual que precisa del desarrollo de hábitos de estudio y disciplina, y que supone la mecanización de diferentes procesos cognitivos que intervienen en la resolución de problemas, el juicio crítico y la toma de decisiones y que pueden aplicarse a otros aspectos de sus vidas. En Latín I se pretende que el alumnado adquiera un aprendizaje básico de la lengua latina (cinco bloques) familiarizándolo con su lectura y escritura, la historia y evolución del latín hasta las lenguas romances e incluso hasta la actualidad, las formas regulares de las flexiones nominal, pronominal y verbal, en voz activa y pasiva, que le permitan identificar las estructuras sintácticas básicas de las oraciones simples y compuestas, de las de participio infinitivo más frecuentes. Se iniciará al alumnado también en las técnicas de traducción, propiciando, de forma progresiva, el uso adecuado del diccionario bilingüe latín-español, y la retroversión de oraciones o pequeños textos. Además, se tomará contacto con la cultura latina (Bloque IV) desde su geografía e historia, la romanización de Hispania, sus formas de organización política y social, sus creencias religiosas, a través de ejes cronológicos, comentario de textos en los que se contemplen aspectos históricos, culturales y sociales de la cultura y civilización romana y su pervivencia en la actualidad. Asimismo, se estudiarán procedimientos de composición y derivación del léxico latino, los prefijos y sufijos más frecuentes, así como cultismos, nociones básicas de evolución fonética y expresiones latinas de uso actual. Con todo esto, quedarán sentadas las bases suficientes para la continuación, en su caso, de estudios relacionados con las humanidades y las ciencias sociales. En Latín II se parte de los aprendizajes morfosintácticos adquiridos en el primer curso y se profundizará en estas estructuras, introduciendo mayores niveles de complejidad: formas menos usuales de las flexiones nominal, pronominal y verbal (sustantivos, comparativos y superlativos irregulares, verbos irregulares y defectivos...), nexos subordinantes, sintaxis del infinitivo y participio, gerundio, gerundivo y supino. Aprendizajes que permitirán al alumnado interpretar y traducir textos latinos originales o adaptados, pertenecientes a diversos géneros, épocas y autores, y realizar comentarios lingüísticos, literarios e históricos de los mismos. También se introducirá en este nivel de la etapa el estudio de distintos géneros literarios. El alumnado estudiará las características de todos ellos e interpretará fragmentos literarios, identificando en ellos las características más representativas de cada género, sus autores, su estructura..., así como los paralelismos entre la literatura latina y la posterior.

Secuencia y temporalización

Unidad de programación: Un camino hacia atrás: del indoeuropeo al latín

Sinopsis: Mirando hacia atrás reconozco mi lengua. Entender por qué ocurren las cosas es estar más cerca de la sabiduría. Echando una mirada al origen de la lengua entenderemos el estudio de la lengua latina y su relación con el castellano. Aprovechamos también para empezar a conocer la herramienta básica de una lengua: su alfabeto, su pronunciación.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BLAI01C01

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Latín I

Competencias:	(CL) Comunicación lingüística (CD) Competencia digital (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CEC) Conciencia y expresiones culturales
Instrumentos de evaluación:	De lengua latina, Documento: del latín a las lenguas romances, Documento: ¿Quién era el pueblo indoeuropeo?, ejercicio de recapitulación, El alfabeto latino; normas de pronunciación, Mapa: las lenguas indoeuropeas, Saludos en latín

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología:	(MEM) Memorístico
Espacios:	Aula
Agrupamientos:	(GHET) Grupos Heterogéneos, (TIND) Trabajo individual
Recursos:	Fotocopias, cañón.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación:

Implementación

Periodo de implementación:	Del 19/09/2017 0:00:00 al 29/09/2017 0:00:00
Áreas/materias/ámbitos implicados:	

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Unidad de programación: Algo más cerca del latín

Sinopsis: En esta situación de aprendizaje empezamos con los primeros contactos a la lengua latina. Un paseo por la morfología para poder entender el resto de ella y su aplicación a la sintaxis. Empezamos por entender una lengua flexiva, el concepto de caso y desinencia y terminamos con las desinencias de la primera declinación y la introducción al sistema verbal latino: categorías gramaticales, conjugaciones regulares.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Latín I

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación:	BLAI01C02
Competencias:	(CL) Comunicación lingüística (AA) Aprender a aprender
Instrumentos de evaluación:	1º declinación, 2º declinación, documento:lengua flexiva, Ejercicios de recapitulación, sistema verbal latino: presente, Texto: Aeneas et Iulius, Vocabulario: Bingo

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología:	(DEDU) Deductivo, (EXPO) Expositivo
Espacios:	El aula y la sala de Medusa
Agrupamientos:	(TIND) Trabajo individual, (EMOV) Equipos Móviles o flexibles
Recursos:	Fotocopias, internet, cañón.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación:

Implementación

Periodo de implementación:	Del 02/10/2017 0:00:00 al 17/11/2017 0:00:00
Áreas/materias/ámbitos implicados:	

Valoración de ajuste

Desarrollo:	A lo largo del mes de trabajo se irá valorando si ampliar los días para la implementación de los contenidos previstos o mantenerlos. este grupo parece avanzar rápido.
Propuesta de mejora:	

Unidad de programación: Eneas et Iulius

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Latín I

Sinopsis:

El alumando ya ha visto aspectos morfológicos suficientes para un primer contacto con un texto. Empezamos la aventura con "Aeneas et Iulius". Ya ha visto la morfología de las palabras en sesiones anteriores. Ahora se atreverá con la sintaxis y su correspondiente traducción. Luego llegará la historia de Eneas y la dinastía haciendo un repaso previo a la monarquía romana, primer sistema político implantado en Roma. Finalizaremos con el análisis exhaustivo del vocabulario extraído, su composición y derivación y algunas expresiones latinas que tendrán que usar en el trabajo creativo que hagan en ese trimestre. Terminamos la unidad con la lectura de algunos parajes de la Eneida

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación:

BLAI01C04, BLAI01C08, BLAI01C07

Competencias:

(CL) Comunicación lingüística
(CD) Competencia digital
(CSC) Competencias sociales y cívicas
(SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
(CEC) Conciencia y expresiones culturales
(AA) Aprender a aprender

Instrumentos de evaluación:

Creación de apócrifo, Lectura, Ficha: casos-función-traducción, Texto: Aeneas et Iulius, algunas expresiones latinas, palabras cultas y patrimoniales, Sufijos latinos. Creación de un cómic

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología:

(DEDU) Deductivo, (SINE) Sinéctico

Espacios:

Aula y casa

Agrupamientos:

(TIND) Trabajo individual, (GGRU) Gran Grupo, (GHOM) Grupos homogéneos, (EMOV) Equipos Móviles o flexibles

Recursos:

folios, tijeras, pegamento, tablón. etc. Canón, ordenador, fotocopias o internet. Cuaderno de clase, Internet. cañón. Fotocopias

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación:

Implementación

Periodo de implementación:

Del 02/10/2017 0:00:00 al 31/10/2017 0:00:00

Áreas/materias/ámbitos implicados:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Latín I

Valoración de ajuste

Desarrollo: Este conocimiento de la historia mítica de Roma y el repaso de la monarquía se irá intercalando entre la primera unidad didáctica y el resto del mes de octubre. Solo cuando hayan asimilado los aspectos morfológicos de la unidad didáctica anterior se podrá realizar la traducción del texto de Eneas et Iulius.

Propuesta de mejora:

Unidad de programación: Una visita al Olimpo

Sinopsis: Nos vamos de visita a la residencia de las deidades mayores de la mitología grecorromana. Conoceremos algo de ellas desde los textos, vídeos y arte. Un visita al olimpo supondrá entrar en una parte importante de la vida y pensamiento del hombre y la mujer romana. Lo haremos cuidando mucho los detalles que nos hagan llegar allí y respetando mundo su cultura, sus pensamientos y su modo de vida. Así aprenderemos a respetarnos también entre nosotros y nuestra comunidad más inmediata como es el grupo-clase. Respecto a la lengua latina, aprenderemos la tercera declinación, el imperfecto y el futuro de los verbos regulares.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BLAI01C02, BLAI01C05, BLAI01C07, BLAI01C06, BLAI01C08, BLAI01C03

Competencias:
(CL) Comunicación lingüística
(AA) Aprender a aprender
(CD) Competencia digital
(CSC) Competencias sociales y cívicas
(SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
(CEC) Conciencia y expresiones culturales

Instrumentos de evaluación: Ejercicios de recapitulación de la lengua latina, Elijo a mi dios o diosa, Los días de la semana para los dioses, proyección del cuadro de Goya: Saturno, relacionamos las palabras, Texto: Saturnus, Analizamos un cuadro mitológico, El nacimiento de Venus, Poseidón en la Fontana de Trevi, crea tu escena mitológica, Descubre el personaje mitológico, Recapitulamos, Reconoce a las deidades olímpicas de Roma

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología: (INVG) Investigación guiada, (DEDU) Deductivo

Espacios: Aula Medusa Aula y casa, Aula, casa, Aula medusa Aula-clase Casa Biblioteca

Agrupamientos: (GHET) Grupos Heterogéneos, (GGRU) Gran Grupo, (TIND) Trabajo individual

Recursos: Documenta latina: Texto: "Saturnus" (pág. 27); Distintas deidades (págs 28-33); recapitulamos (págs. 35,36,37,38). "de deis diebusque" (pág. 40) Lámina de acetato de un cuadro de Goya "saturno devorando a sus hijos" y retroproyector Fotocopias, cuadernos, papel de colores, El almacén de clásicas: la mitología en el museo del Prado; La mitología en la pintura de Museo del Prado. Guía: cómo comentar una obra de arte, El almacén de clásicas: religión y mitología: pensamiento y mito Video: Mitos y leyendas. El almacén de clásicas. Apuntes de declinaciones y verbos

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Latín I

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación:

Implementación

Periodo de implementación: Del 11/12/2017 0:00:00 al 19/02/2018 0:00:00

Áreas/materias/ámbitos implicados:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Unidad de programación: Latín y más

Sinopsis: Seguimos con la profundización del latín. para ello vemos más aspectos de su morfología y más práctica en la sintaxis con frases que ayuden a ver y entender el funcionamiento de la lengua latina y algún texto adaptado.
Morfología: 3ª, 4ª y 5ª declinación de sustantivos. El adjetivo y sus clases. Tiempos de perfecto de la voz activa.
Sintaxis: traducción de frases y algunos textos.
Cultura: Las tres etapas de Roma: monarquía, República e Imperio. la religión romana
Léxico: Composición y derivación. Expresiones latinas.
lectura: comedia romana a elegir.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BLAI01C02, BLAI01C07, BLAI01C05, BLAI01C03, BLAI01C08, BLAI01C04

Competencias:
(CL) Comunicación lingüística
(AA) Aprender a aprender
(CD) Competencia digital
(CSC) Competencias sociales y cívicas
(SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
(CEC) Conciencia y expresiones culturales

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Latín I

Instrumentos de evaluación: ¿Quién sabe quién?, ejercicio recopilatorio, Ficha 5ª declinación, Ficha: 3º declinación, Ficha: 4ª declinación, Documentos informativos de cada etapa, trabajo de grupo: monarquía, república, imperio, ejercicio de recapitulación, Selección de frases, Texto: corpus humanus, Texto: Romulus et Remus, Caras felices, Fichas de repaso, Cometario de cuadros, Lectura de documento con ejercicios, Tabla de religiones orientales, Espíritu: filosofía, psicología y religión, Expresiones latinas en la prensa. Carteles, documento: sistema de perfecto activo, Ficha: perfectos activos

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología: (EXPO) Expositivo, (INVG) Investigación guiada, (MEM) Memorístico, (DEDU) Deductivo

Espacios: Aula, aula Medusa, Aula, casa, aula.casa, Aula, biblioteca

Agrupamientos: (GHET) Grupos Heterogéneos, (GHOM) Grupos homogéneos, (TIND) Trabajo individual, (GGRU) Gran Grupo

Recursos: Cuaderno del alumnado, fotocopias, pizarra, Fotocopias, internet, ..., Fotocopias, internet, cuaderno, pizarra, tiza., Fotocopias, cuaderno, folios, bolígrafos, pizarra, ..., Fotocopias, internet, diccionarios enciclopédicos y mitológicos, **Libro: Cultura CLásica 4. Casals. Pág. 98-102**, Periódicos, fotocopias, cuaderno, papel de embalar blanco, tijeras, pegamentos. Libro: Cultura Clásica 4. Casals. Pág.103, Pizarra, cuaderno, tiza, fotocopias

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación:

Implementación

Periodo de implementación: Del 18/12/2017 0:00:00 al 30/03/2018 0:00:00

Áreas/materias/ámbitos implicados:

Valoración de ajuste

Desarrollo: Iremos trabajando conjuntamente la unidad anterior con esta. Así intercalaremos aspectos de lengua con cultura dedicando más tiempo y práctica a la lengua.

Propuesta de mejora:

Unidad de programación: Llegando al final

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Latín I

Sinopsis: Ya estamos con la morfología avanzada. pero quedan más cosas: Pronombres: personales, demostrativos, anafóricos, relativo. Voz pasiva. Grados del adjetivo. Y si el grupo avanza bien, infinitivos concertados y oraciones de relativo. En la sintaxis vamos atreviéndonos con textos algo más largos y complicados. En el léxico intentaremos tener un buen listado de expresiones latinas aprendidas y bien utilizadas. En cultura veremos aspectos generales del ocio en el mundo romano.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BLAI01C06, BLAI01C07, BLAI01C08, BLAI01C05, BLAI01C03, BLAI01C02

Competencias:
(CL) Comunicación lingüística
(CD) Competencia digital
(AA) Aprender a aprender
(CEC) Conciencia y expresiones culturales
(CSC) Competencias sociales y cívicas
(SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Instrumentos de evaluación: Analizar y traducir, Ejercicio de recapitulación, Ficha: grados del adjetivo, Identificamos el grado, Listado de expresiones latinas, reconocemos las expresiones latinas, Una noticia, un spot publicitario, una entrevista., Analizamos un cuadro mitológico, Deidades del Olimpo, Puzzle, Un juego. Una reflexión, Analizamos y traducimos frases pasivas, Ejercicio de recapitulación, Ficha: identificamos. Traducimos, Mensajes en voz pasiva, Texto: In foro, voz pasiva: sistema de perfecto, voz pasiva: sistema de presente, Ficha: pronombres anafóricos, Ficha: Pronombres demostrativos, Ficha: pronombres personales, Ficha: pronombres relativos

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología: (INVG) Investigación guiada, (DEDU) Deductivo, (MEM) Memorístico

Espacios: Aula y casa, Casa, Aula, Aula Medusa, Aula, biblioteca, casa

Agrupamientos: (GGRU) Gran Grupo, (TIND) Trabajo individual, (GHOM) Grupos homogéneos, (GHET) Grupos Heterogéneos

Recursos: Ejercicios tomados del Documenta latina Elaboración propia Otros libros, Listado de expresiones latinas elaboradas desde el departamento. Creatividad del alumando Periódicos, revistas... Internet, Material extraído del libro de cultura Clásica4 de la editorial Casals Internet Documenta latina: pág. 39, Recurriríamos a la gramática castellana si fuera necesaria. Documenta latina: In foro (pág. 70) Fichas de la voz pasiva pág.103,104, Yo les proyectaría el texto donde van a identificar los distintos pronombres: cañón, fotocopias, cuaderno

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE
1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Latín I

Implementación

Periodo de implementación: Del 02/04/2018 0:00:00 al 31/05/2018 0:00:00

**Áreas/materias/ámbitos
implicados:**

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora: